令和７年度　授業計画

ビジネス情報科　３年Ａ組

教　　科	商　業	科目(単位)	課題研究 デザイン・動画作成講座（３単位）
使用教科書	－		
授 業 形 態	通常授業　・　分割授業　・　Ｔ　Ｔ		

※分割授業とは、クラスを少人数クラスに分割して授業を行うことを意味します。
※ＴＴ（チームティーティング）とは、複数の教師がチームを組んで指導にあたることを意味します。

１　科目の目標

商業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、ビジネスを通じ、地域産業をはじめ経済社会の健全で持続的な発展を担う職業人として必要な資質・能力を育成することを目指す。

２　科目の内容と授業の進め方

・この講座は(1)調査・研究と(2)作品制作を行う。
・使用するアプリケーションソフトによってどのような作品が作られているか、あるいはどのような作品を作ることができるかを調査・研究し、作品制作に取り組む。
・画像レタッチソフト(Adobe Photoshop)を活用して、画像編集技術を学びます。
・グラフィックソフト(Adobe Illustrator)を活用して、グラフィック作成技術を学びます。
・動画編集ソフト(Adobe Premiere)を活用して、動画編集技術を学びます。
・各ソフトの操作方法を一通り学んだところで、作品作りを行います。
・画像レタッチソフトとグラフィックソフトを活用し、ポスター制作を行います。
・卒業作品（動画）を制作することで、講座の学習の完了となります。
・講座内で作品の発表会を実施し、作品は１月のビジネス情報科実習発表会において発表を行います。

３　学習の方法

・コンピュータでの実習が中心です。
・日頃から目に入るポスターやテレビ番組、YouTube、TikTokなどの動画配信サイトでの表現方法（文字の表示方法や色、効果音など）について慣れ親しんでください。
・課題には積極的に取り組んで、本校での学習の集大成としてください。
・課題として作成した作品を、外部コンクールに出品します。

４　課題・補習について

・課題の点検、発表を行います。
・余裕を持った納期を設定しますので、原則授業時間外の補習は行いません。計画的に作品を作ってください。

５　この授業で取得可能な資格（検定試験）

・特にありません。

６　観点別学習状況の評価のポイント

知識・技能（技術）	思考・判断・表現	主体的に取り組む態度
作品制作のための知識を体系的・系統的に理解するとともに、アプリケーションソフトを活用する技術を身に付けている。	調査・研究に基づいて課題を明確にし、それを解決するために科学的な根拠に基づいて創造的に解決しようとしている。	作品制作のために、自ら調査・研究を行い、より良い作品制作に主体的かつ協働的に取り組もうとしている。

ビジネス情報科　３年Ａ組

教　　科	商　業	科目(単位)	課題研究 デザイン・動画作成講座（３単位）

7　年間の学習計画

月	単　元　名	学　習　の　内　容	評価方法 （課題等）
4 5	フォトレタッチソフトの利用	・Photoshop の操作方法と加工方法について理解する。 ・レイヤーの仕組みとレイヤーの作成方法について理解する。 ・読み込みイメージの加工方法について理解する。 ・Photoshop を利用した作品制作を行う。	行動観察 課題 (作品･振り返り) 発表内容 発表作品
6 7 8 9	グラフィックソフトの利用	・Illustrator の操作方法と加工方法について理解する。 ・レイヤーの仕組みとレイヤーの作成方法について理解する。 ・ベジェ曲線の利用方法について理解する。 ・クリッピングマスクの方法について理解する。 ・Illustrator を利用した作品制作を行う。 ・Photoshop と Illustrator を使用したポスター作品を作成する。	
10 11	動画編集ソフトの利用	・Premiere の操作方法と加工方法について理解する。 ・画像または動画の加工、編集方法とトランジションの挿入方法、テロップの挿入方法について理解する。 ・台本となる、絵コンテの作成方法を理解する。 ・クロマキー合成の方法について理解する。 ・短編動画の作成を行う。	
12	卒業制作	・卒業作品を制作する。（個人作品とグループ作品）	
1 2	ビジネス情報科実習発表会 課題研究発表会	・講座内で発表をおこない、ビジネス情報科実習発表会で発表する。 ・代表作品を決めて課題研究発表会で発表する。	