令和７年度　授業計画

ビジネス情報科・ビジネス科　３年Ａ・Ｂ・Ｃ・Ｄ組

教　科　名	芸　術	科　目　名	美術Ⅰ（２単位）	選択相手科目	音楽Ⅰ・書道Ⅰ
使用教科書	美術１（光村図書）		副教材等		

１　科目のねらい（目標）

美術の幅広い創造活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を重ね、生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成する。

２　科目・授業の内容と進め方

平面作品から立体作品を制作し、ものの見方、考え方の違いを学習します。

自分の作品制作を通して、表現、制作意図、また作者の作品を見て制作意図、表現方法を学習します。

３　学習の方法

・日頃からポスター、雑誌などの表現方法に目を配ることも必要です。

・自分のイメージを具現化する力も必要です。

４　課題・補習について

・単元ごとに課題、レポートを提出します。

５　観点別学習状況の評価のポイント

知識・技能（技術）	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて表現方法を創意工夫し、表している。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と創造的な工夫、美術の働きなどについて考えるとともに、主題を生成し発想や構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	美術や美術文化と豊かに関わり主体的に表現及び鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。

ビジネス情報科・ビジネス科　３年Ａ・Ｂ・Ｃ・Ｄ組

教科名	芸術	科目名	美術Ⅰ（２単位）	選択相手科目	音楽Ⅰ・書道Ⅰ

６　年間の学習計画

月	単　元　名	学　習　す　る　内　容	評価方法（課題等）
4 5 6 7	オリエンテーション 絵本 （絵画・デザイン）	・ストーリーや内容を考えて絵本を作る。 ・ページの展開や表現方法を工夫して自分のための一冊だけの本をつくる。	アイディアスケッチ(知・技) 作品 (知・技、思・判・表) 行動観察・授業態度(主体的)
8 9	カービングによる絵画表現 （絵画）	・自分の世界を、スクラッチグラスを使って削って絵を作る。 ・計画性、材質の把握 ・自分のテーマにあった技法の選択	作品 (知・技、思・判・表) 行動観察・授業態度(主体的)
10 11	日本の美術 （鑑賞）	・日本らしい形をテーマに形の特徴や素材の生かし方などを鑑賞する。 ・伝統的な良さや美しさを取り上げる。	行動観察(主体的)
12	スポンジペーパーを使っての立体造形 （デザイン・彫刻）	・立体表現の理解 ・素材の特徴の理解 ・制作の手順	アイディアスケッチ(知・技) 作品 (知・技、思・判・表) 行動観察・授業態度(主体的)
1 2	実在の立体表現 （木彫）	・素材の木の特徴や性質の理解 ・木彫の表現の注意と制作手順 ・道具の扱い方 ・木との対話	アイディアスケッチ(知・技) 作品 (知・技、思・判・表) 行動観察・授業態度(主体的)